

# Poetik der Quantität



**Bamberg, 4.-5. Juni**

Tagung der Bamberger Graduiertenschule für  
Literatur, Kultur und Medien

## 4. Juni

**9:00** Begrüßung

**9:30** Lina Stempel (Bamberg): Big Data und Evolutionskult gone too far? Dystopische Quantifizierungskritik in Dave Eggers' *The Circle*

**10:15** Kaffeepause

**10:30** Camilo del Valle Lattanzio (Erlangen-Nürnberg): Fernando Vallejos exzessive Listen. Zur neobarocken Poetik der Quantität

**11:15** Daniel Zimmermann (Berlin): Hypertropher Mangel: Funktionen von Quantifizierung in Alain Robbe-Grillet's *La Jalousie* (1957) und Luis Martin-Santos' *Tiempo de Silencio* (1961)

**12:00** Mittagspause

**13:30** Johannes Spengler (Berlin): Lesen als Wettbewerb

**14:15** Michael Pilz (Innsbruck): Quantifizierte Krisen: Zahlen und Figuren im Metadiskurs der deutschsprachigen Literaturkritik vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart

**15:00** Kaffeepause



## 4. Juni

**15:15** Johann Mai: *Zahllos: Analoge Hate Speech* bei Thomas Bernhard. Zur Ästhetik von Redundanz und Iteration

**16:00** Niklas Schmitt (Bamberg): "Der Einzelne ist nichts, aber alles ist alles." Thomas Bernhards Reaktion auf den Nationalsozialismus

**17-18:30** Möglichkeit zum gemeinsamen Austausch

## 20:00 Lesung mit Jonas Lüscher

## 5. Juni

**9:00** Anne Rügge-meier (Freiburg): Daniel Defoe's *Journal of the Plague Year: Lists, Statistics and the Plague*

**9:45** Franziska Bergmann (Trier): Zahlen erzählen. Johann Peter Hebels Poetik des Numerischen im *Rheinländischen Hausfreund*

**10:30** René Waßmer (Freiburg): Metropolen in Zahlen und Erfahrungen. Zur narrativen Struktur der deutschen Großstadtliteratur um 1800

**11:15** Kaffeepause

**11:30** Christian Hoiß (München): Lyrik im Zeichen des Anthropozäns – Der exponentielle Graph als ästhetisches, poetologisches und didaktisches Mittel im Umgang mit Quantitäten

**12:15** Elisa Weinkötz (Berlin): Quantität als dichterisches Verfahren einer Lyrik im Anthropozän. Das Beispiel Daniel Falb

**13:00** Abschluss

